

ALAI 2008. Dubrovnik - Hrvatska

ALAI Hrvatska organizator je i domaćin ovogodišnjeg Kongresa međunarodne udruge ALAI, koju je davne 1878. utemeljio Victor Hugo. ALAI Hrvatska iznimno je ponosna jer se ovakav skup prvi put održava u Republici Hrvatskoj, teritorijem i stanovništvom maloj zemlji, ali s nemalim povijesnim i kulturnim doprinosom svjetskoj kulturnoj i umjetničkoj baštini. Sa zadovoljstvom ćemo ugostiti sve sudionike Kongresa i njihovu pratnju u našoj lijepoj zemlji bogatoj materijalnim i nematerijalnim kulturnim dobrima, kreativcima i umjetnicima brojnih područja.

Hrvatsko društvo za autorsko pravo-ALAI Hrvatska neprofitna je udruga stručnjaka i svih onih koji pridonose razvoju autorskopravne znanosti, ostvarivanju i zaštiti autorskog i srodnih prava u praksi te jačanju svijesti o njima. Društvo organizira Kongres u suradnji s Pravnim fakultetom Sveučilišta u Zagrebu, pravnim fakultetom s najdužom tradicijom u ovom dijelu Europe, i Državnim zavodom za intelektualno vlasništvo, državnim tijelom nadležnim za autorsko pravo.

Kongres se održava u Dubrovniku, srednjovjekovnom gradu na hrvatskom dijelu jadranske obale, koji je riznica kulturno-povijesnih spomenika nastajalih tijekom tisućgodišnjeg razdoblja njegova postojanja. U prošlosti je bio grad-republika, uz Veneciju jedan od najpoznatijih kulturno-gospodarskih središta na Mediteranu. Danas je Dubrovnik središte mnogobrojnih suvremenih kulturnih i turističkih zbivanja: grad svjetski poznatog međunarodnog ljetnog festivala glazbenog i scenskog stvaralaštva, grad muzeja i galerija. Dubrovnik pruža bogat izbor raznovrsnih doživljaja i uzbuđenja, ali i potpun odmor u tihom, umirujućem okolišu blage mediteranske klime i prekrasnih primorskih pejzaža.

DOBRO DOŠLI u Dubrovnik - grad s tisućgodišnjom tradicijom u kojem svatko može pronaći nešto za sebe.

**Dubrovnik, 06 - 08 /10 / 2008
Hotel Excelsior**

[Brošura \(PDF\)](#)

[Prijava sudjelovanja i rezervacija smještaja \(Online\)](#)

Ove je godine prvi put neka ALAI konferencija posvećena kulturnoj raznolikosti u svezi s položajem autora i umjetnika izvođača. Sveopća globalizacija koja prevladava posljednjih desetljeća potaknula je potrebu shvatiti i poticati razvoj, a nadasve zaštitu kulturnih različitosti i izričaja, prilično ugroženih masovnim podvrgavanjem trenutačnim trendovima. Kultura, običaji i folklor su bogatstvo, a kulturna raznolikost simbol je nastojanja da se njenim poticanjem spriječi unificirani razvoj svijeta. Ona je polazna točka za suživot u multikulturalnom svijetu. Kreativci-autori i izvođači, pridonose upravo tom bogatstvu, njegovu razvoju i očuvanju.

UNESCO je 2005. donio na Općoj skupštini Konvenciju o zaštiti i promicanju raznolikosti kulturnih izričaja, koju je Republika Hrvatska, i sama zemlja bogate i raznovrsne kulturne baštine, prepoznajući njezino značenje, ratificirala među prvim državama u svijetu. To ističe važnost, a i određenu simboličnost održavanja ALAI konferencije 2008. s ovom temom upravo u Dubrovniku, u Hrvatskoj. Neke teme i neka pitanja što će se obraditi na Kongresu jesu: uloga Konvencije i drugih međunarodnih instrumenata te samog autorskog prava u provedbi usuglašenih ciljeva, odnosi, oblici i opasnosti suradnje s multinacionalnim kompanijama, uloga koju imaju ili mogu imati organizacije za kolektivno upravljanje pravima i dr. Vjerujemo da će te teme i ta pitanja zaokupiti pažnju velikog broja sudionika i dati odgovore ili potaknuti na razmišljanje i buduće djelovanje.