



DRŽAVNI
ZAVOD ZA
INTELEKTUALNO
VLASNIŠTVO
REPUBLIKE
HRVATSKE

Osnove intelektualnog vlasništva

Primjena IV-a u nastavi

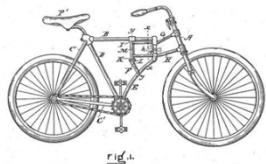
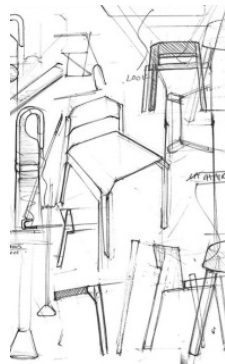
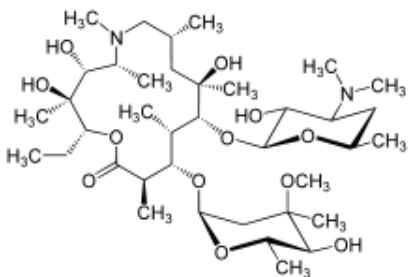
**Materijali i alati za učenje o intelektualnom
vlasništvu**



Što je intelektualno vlasništvo i koja je njegova svrha?

- Što je intelektualno vlasništvo?
- Kako zaštititi intelektualno vlasništvo?
- Koja je svrha zaštite intelektualnog vlasništva?
- Poštivanje prava intelektualnog vlasništva
- Primjena autorskog prava u nastavi
- Materijali i alati za učenje o intelektualnom vlasništvu

Što je intelektualno vlasništvo?



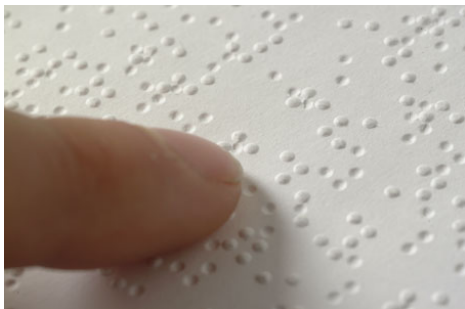
Kreativna ili umjetnička **realizacija neke ideje** koja je plod ljudskog intelekta

- pripada njezinom stvaratelju
- nematerijalna imovina

Tko može biti stvaratelj intelektualnog vlasništva?



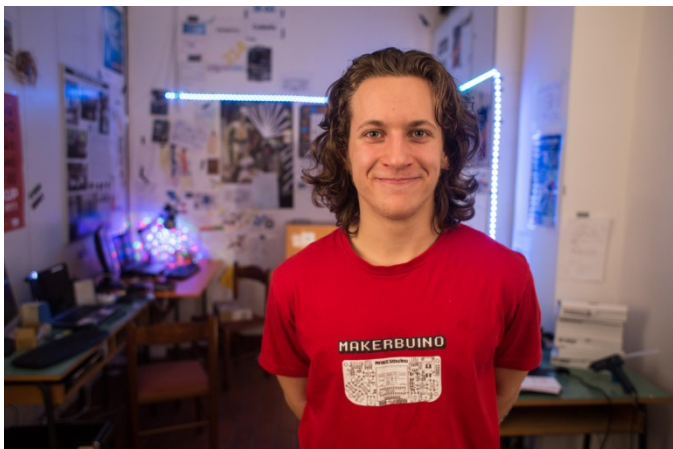
Louis Braille, 1824 (15 godina)



Frank Epperson, 1905 (11 godina)



Bojan Slat, 2011 (16 godina)



Albert Gajšak, 2014 (16 godina)

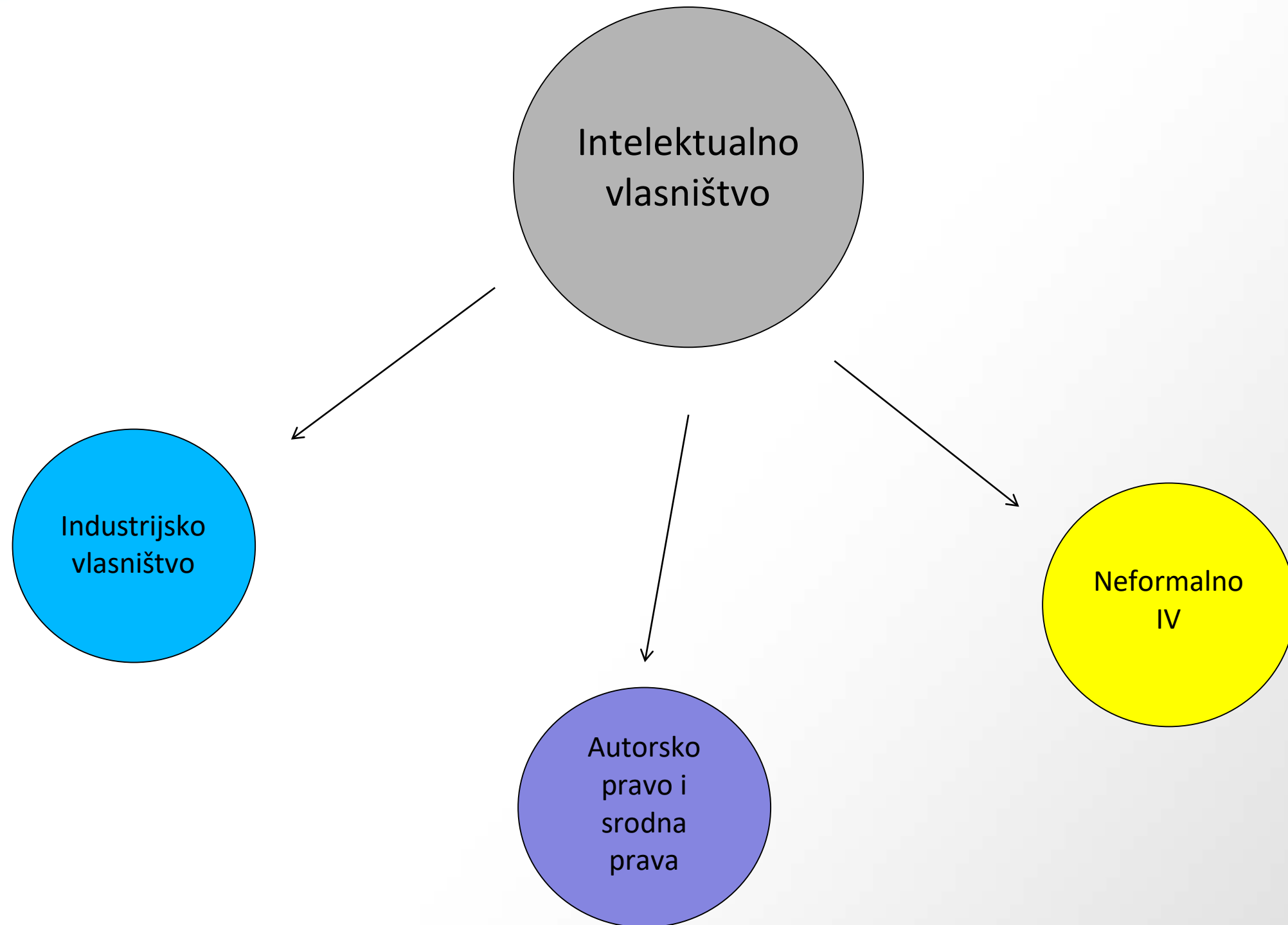




Kako zaštititi intelektualno vlasništvo?

- **Nematerijalna imovina**
- Sustav **pravne zaštite** intelektualnog vlasništva
- **Pravo intelektualnog vlasništva** obuhvaća sustav **pravnih instrumenata** kojima se uređuje:
 - ✓ način **stjecanja** intelektualnog vlasništva i
 - ✓ način **zaštite** od njegovog neovlaštenog korištenja

Kako zaštititi intelektualno vlasništvo?



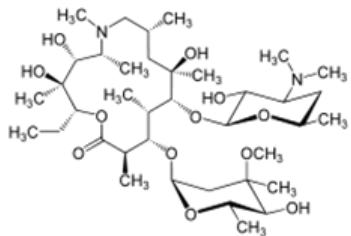


Kako zaštititi intelektualno vlasništvo?

- ovisno o području ostvarenja intelektualnog kreativnog rada → različiti oblici moguće zaštite IV-a

Kako zaštititi intelektualno vlasništvo?

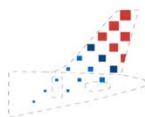
Industrijsko
vlasništvo



- **Patent** štiti novo rješenje nekog tehničkog problema – izum



- **Žig** (*trade mark*) štiti neki **znak koji služi za razlikovanje** od sličnih proizvoda i/ili usluga na tržištu



- **Industrijski dizajn** štiti novi vanjski **oblik ili izgled proizvoda**
(prostorna i plošna obilježja)



- **Oznaka zemljopisnog podrijetla i oznaka izvornosti** označava da neki proizvod ili usluga potječe iz određenog zemljopisnog područja

Kako zaštititi intelektualno vlasništvo?

Industrijsko
vlasništvo

10x ∞

Patent 20

Žig

Industrijski dizajn 5x5

10x ∞

Oznaka zemljopisnog podrijetla i oznaka izvornosti

Zaštita:

- postiže se postupcima priznanja ili registracije pri nadležnim tijelima
- temelji se na potpunom razotkrivanju inovativnog ili kreativnog djela javnosti
- teritorijalno je ograničena na područje države ili pojedine regije u kojoj je zaštita ostvarena
- vremenski je ograničena

Kako zaštititi intelektualno vlasništvo?

Autorsko
pravo i
srodna
prava



- **Autorsko pravo** je isključivo pravo autora na raspolaganje njihovim **autorskim djelima** (književna, glazbena, likovna, znanstvena, računalni programi, umjetnička te djela iz drugih područja stvaralaštva)
- **Srodna prava** bliska su (susjedna) autorskom pravu, pretpostavljaju već postojanje autorskog djela, na način sličan autorskom pravu odnose se na **prava umjetnika izvođača, prava proizvođača fonograma, pravo filmskih producenata, pravo organizacija za radiodifuziju, prava nakladnika, prava proizvođača baze podataka**

Kako zaštititi intelektualno vlasništvo?

Autorsko
pravo i
srodna
prava

+70

- **Autorsko pravo**
- autoru pripada autorsko pravo na njegovom djelu činom ostvarenja djela bez ispunjavanja bilo kakvih formalnosti kao što su primjerice registracija ili depozit djela

50

- **Srodna prava**
- trajanje prava započinje prvom izvedbom ili prvim fiksiranjem fonograma ili stvaranjem prve fiksacije videograma ili prvog emitiranja ili izdanja djela ili završetka izrade baze podataka

Kako zaštititi intelektualno vlasništvo?

Neformalno
IV



- **Poslovna tajna**

Kako bi se ostvarila kao oblik intelektualnog vlasništva poslovna tajna ne smije biti razotkrivena u javnosti.

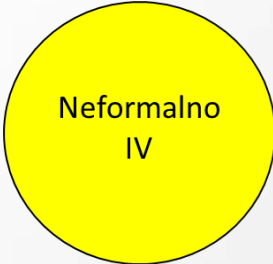
- **Znanje i iskustvo (know-how)**

Obavljanja određenih poslovnih procesa ili dijelova poslovnog procesa temeljenim na vještinama i iskustvu stvorenim tijekom rada, ne otkriva se izvan poslovnog okruženja.

- **Implicitno znanje (tacit knowledge)**

Teško prenosivo na druge osobe, u poslovnom smislu veže se uz ljudske resurse-vještine.

Kako zaštititi intelektualno vlasništvo?



Neformalno
IV

Poslovna tajna

Znanje i iskustvo

Implicitno znanje (tacit knowledge)

- zaštita nije regulirana posebnim zakonom i postupkom registracije
- zaštita se temelji se na čuvanju inventivnog i kreativnog djela u tajnosti
- trajanje zaštite za neke oblike neformalnog intelektualnog vlasništva nije ograničeno





Koja je svrha zaštite intelektualnog vlasništva?

Zaštićeno IV kao nematerijalna imovina:

- ima velike sličnosti s materijalnom imovinom
- može biti predmet pravnog prometa
- može se licencirati, zamijeniti, pokloniti, naslijediti
- uspješna eksploatacija može biti vrijedan temelj poslovanja

Koja je svrha zaštite intelektualnog vlasništva?

Monopol i reputacija na tržištu -Adidas vs Payless, 1994.

Adidas



Payless



Adidas



Payless



Od 1952. Adidas koristi žig koji sadrži tri pruge

Od 1994. Payless proizvodi slične tenisice s dvije ili četiri pruge

2008. Adidas je dobio odštetu od 305 mil USD temeljem povrede žiga (s osnove dovođenja kupaca u zabludu)

Poštivanje prava intelektualnog vlasništva



- Iako na etičkoj razini EU potrošači osuđuju povrede PIV-a kada problem promatraju iz osobne perspektive i u svjetlu osobne koristi, krivotvorenje toleriraju
- **30%** mladih (15% ukupno) slaže se da je opravdano kupovati krivotvorene proizvode
- **37%** mladih (24% ukupno) - zbog prevelike cijene originalnih proizvoda
- **23%** mladih od 15 do 24 godine pristupa, preuzima ili *streama* sadržaj iz nezakonitih mrežnih izvora
- Većina vjeruje da zaštita PIV-a ne pogoduje prvenstveno potrošačima i građanima već velikim tvrtkama i uspješnim umjetnicima (elitama)

Primjena autorskog prava u nastavi

- Tijekom održavanja nastave nastavnici imaju pravo bez odobrenja nositelja prava i bez plaćanja naknade koristiti autorska djela i predmete srodnih prava radi davanja primjera u nastavi učenicima i studentima.
- Tijekom izvođenja nastave nastavnik može svojim učenicima ili studentima pročitati dijelove iz knjige ili časopisa te, ako je to potrebno radi postizanja svrhe davanja primjera u nastavi, može i umnožiti (skenirati ili fotokopirati) dio knjige ili publikacije.
- Nije dopušteno umnožavanje cijele knjige niti za privatno korištenje, osim ako su primjerci te knjige rasprodani najmanje dvije godine, umnožavanje cijele knjige bez odobrenja autora nije dopušteno niti za potrebe nastave.
- Ako se radi o autorskim djelima u odnosu na koja je istekao rok zaštite te je djelo time postalo javno dobro, ono se može slobodno koristiti, uz obvezu **poštovanja moralnih prava autora**.



Primjena autorskog prava u nastavi

Kod korištenja autorskih djela radi davanja primjera u nastavi nastavnik je dužan voditi računa o sljedećim uvjetima:

- potrebno je naznačiti izvor i ime autora ili drugog nositelja prava;
- dopušteno je, u pravilu, koristiti samo dio djela ili isječke iz djela;
- svrha nastavne aktivnosti mora biti nekomercijalna;
- davanje primjera u nastavi dopušteno je samo za točno određene svrhe propisane ZAPSP-om, a to su podupiranje, obogaćivanje ili nadopunjavanje nastave i nastavnih aktivnosti.



Primjena autorskog prava u nastavi

S obzirom na to da nastavnici u pripremi nastavnih aktivnosti mogu stvarati različite obrazovne materijale, takvi materijali u određenim slučajevima mogu udovoljavati uvjetima zaštite autorskim ili srodnim pravima.

Autorsko pravo nastavnika-učestalo postavljana pitanja

<https://euipo.europa.eu/ohimportal/hr/web/observatory/faq-teachers-hr#1>

Browser tabs: Za učenike viših razreda osnov... X, Autorsko i srodna prava web... X, Za učenike viših razreda osnov... X, IP in Education materials X, FAQs on copyright for teachers X

Address bar: <https://euiipo.europa.eu/chimportal/hr/web/observatory/fq-teachers-hr#1>

Search: Search

Other Bookmarks: Najposjećenije, Početak, Amazon.co.uk - Onlin..., Google, Suggested Sites, Web Slice Gallery, Meca, patenti

Home > Intellectual property for... > IP for Education and Culture > FAQs on copyright for teachers > FAQs on copyright for teachers

FAQs on copyright for teachers

The Frequently Asked Questions (FAQs) on copyright for teachers helps teachers and students in the EU to find information on using copyright protected content in the context of education and training, particularly online. It also informs teachers and students on the opportunities copyright protection can have for them as potential creators of works within the context of education.

This initiative follows in the footsteps of the successful [FAQs on copyright for consumers](#), which aim to help EU consumers learn more about what is legal and what is not when using copyright protected content – such as music or film – on the internet.

15 questions from consumers on copyright for all EU Member States

Answers to the FAQs are given for all EU Member States. They are available in English and/or at least one official language of each respective Member State.

Click on a country in the map or select a country from the list to show the answers for the country.

- Select a country -



Teachers' questions on copyright



What materials can you use? What content can you share with your students? Or play in class? If you create something at school, can you enjoy copyright protection?

STREAMING FILMS OR MUSIC IN CLASS?

Check out the rules on copyright in school here

 EUIPO

IP in Education

These FAQs have been prepared in collaboration with the IP in Education project and its dedicated [network](#), consisting of representatives from education

We use cookies on our website to support technical features that enhance your user experience. We also use analytics. [Click for more information](#)

Taskbar: Windows logo, File Explorer, Microsoft Edge, Google Chrome, Zoom, Firefox, Word

System tray: HR, 16:09, 20.4.2022

Za učenike viših razreda osnovne škole

Autorsko i srodna prava web

Za učenike viših razreda osnovne škole

IP in Education materials

FAQs on copyright for teachers

Search with Google or enter address

Search

Najposjećenije

Početak

Amazon.co.uk - Onlin...

Google

Suggested Sites

Web Slice Gallery

Mece

patenti

Other Bookmarks



Showing the answers for the country: Croatia Read in: [Croatian](#) | [English](#)

Autorska prava u obrazovanju: glavna pravila, iznimke i organizacije u vašoj zemlji koje mogu odgovoriti na vaša pitanja

1.a. Smiju li nastavnici fotokopirati ili skenirati stranice iz knjiga ili novina za svoje učenike?

1.b. Ako je odgovor da, pod kojim ih uvjetima nastavnici smiju upotrebljavati?

2.a. Pod kojim uvjetima nastavnici smiju prikazivati filmove u razredu ili u školi općenito?

2.b. Je li bitno radi li se o DVD-u u osobnom vlasništvu nastavnika ili o filmu koji je snimka sadržaja emitiranog na televiziji?

3.a. Smiju li učenici izvoditi glazbeno djelo ili kazališni komad u razredu?

3.b. Smiju li to činiti na školskom koncertu otvorenom široj publici (kao što su roditelji, drugi učenici i nastavno osoblje)?

4.a. Smije li se glazba koja je besplatno dostupna, primjerice na platformama kao što su YouTube, Soundcloud ili Spotify, upotrebljavati u razredu, uključujući u svojstvu pozadinske glazbe?

4.b. Što ako se glazba reproducira sa servisa u okviru plaćene pretplate?

5. Nastavnik(ica) želi prikazati kinematografsko djelo (npr. igrani ili dokumentarni film) u razredu, strujanjem putem interneta sa svojeg plaćenog računa na servisu za strujanje ili nekoj drugoj platformi za videosadržaj na zahtjev (VoD). Je li to zakonito?

6. Pod kojim uvjetima nastavnici i učenici smiju upotrebljavati materijale zaštićene autorskim pravima (kao što su slike, članci, fotografije) preuzete s interneta u obrazovne svrhe, primjerice u okviru zadatka, prezentacije ili u okruženju za digitalno učenje?

7. Kako nastavnici mogu sa svojim učenicima dijeliti digitalne kopije obrazovnih materijala zaštićenih autorskim pravima (npr. putem školskog intraneta, e-pošte, sobe za čuvanje, usluge u oblaku?) te u kojem obliku (npr. kao poveznice, privitci)?

8. Kako mogu znati je li nastavni materijal zakonito ili nezakonito dostupan na internetu?

9. Kako nastavnik ili učenik mogu identificirati tvorce i nositelje prava na djela kao što su fotografije i ilustracije koje žele upotrebljavati u obrazovnom kontekstu?

10.a. Posjeduju li obrazovne ustanove licencije na temelju kojih nastavnici i učenici smiju upotrebljavati materijal zaštićen autorskim pravima?

10.b. Ako je odgovor da, koji su oblici uporabe u kontekstu obrazovanja obuhvaćeni i gdje nastavnici i učenici mogu pronaći informacije o takvim sustavima licenciranja?

Go to website

National Copyright experts and organisations

The answers to the FAQs on copyright for teachers were provided by national copyright experts for their EU Member State. We provide the contact details for the national copyright organisations in each Member State. These organisations can offer further guidance and assistance to teachers and users at a national level.

Download

FAQs on copyright for consumers

This initiative helps consumers from the EU's 27 Member States find out what is legal and what is not when using copyright protected content, such as music or film, in particular online.

Go to website

EU Copyright legal framework

This initiative is notably linked to the implementation of the Directive on Copyright in the Digital Single Market in the EU Member States.

We use cookies on our website to support technical features that enhance your user experience. We also use analytics. [Click for more information](#)



HR

16:09

20.4.2022.

Materijali i alati za učenje o intelektualnom vlasništvu

Materijali i izvori informacija za nastavnike

<https://euipo.europa.eu/ohimportal/en/web/observatory/educational-materials>

The screenshot displays the 'IP in Education materials' website. The browser's address bar shows the URL: <https://euipo.europa.eu/ohimportal/en/web/observatory/educational-materials>. The website features a search bar at the top with the text 'Search by filtering categories or by existing tags' and a 'Quick search' input field. Below the search bar, there are three main sections of resources:

- IP Basics for teachers**: A short brochure giving an overview of intellectual property (IP) rights. It includes a list of links for different languages: EN, BG, CS, DA, DE, and 18 More.
- IP in Education Creativity Diary**: A Creativity Diary developed within the IP in Education project for the first IP Awareness day, 'Ideas Powered@School', which was held in November 2017 at the European School of Alcañiz. It includes a list of links for different languages: EN 2021, BG, CS, DA, and DE, and 18 More.
- IP in Education Best Practice Report**: A report presenting IP education best practice case studies from Bulgaria, Finland, Malta, Romania and Sweden as well as the European Digital Competence Framework DigComp2.0 and the Entre. It includes a link for the report and 18 More.

On the right side of the page, there are two additional sections:

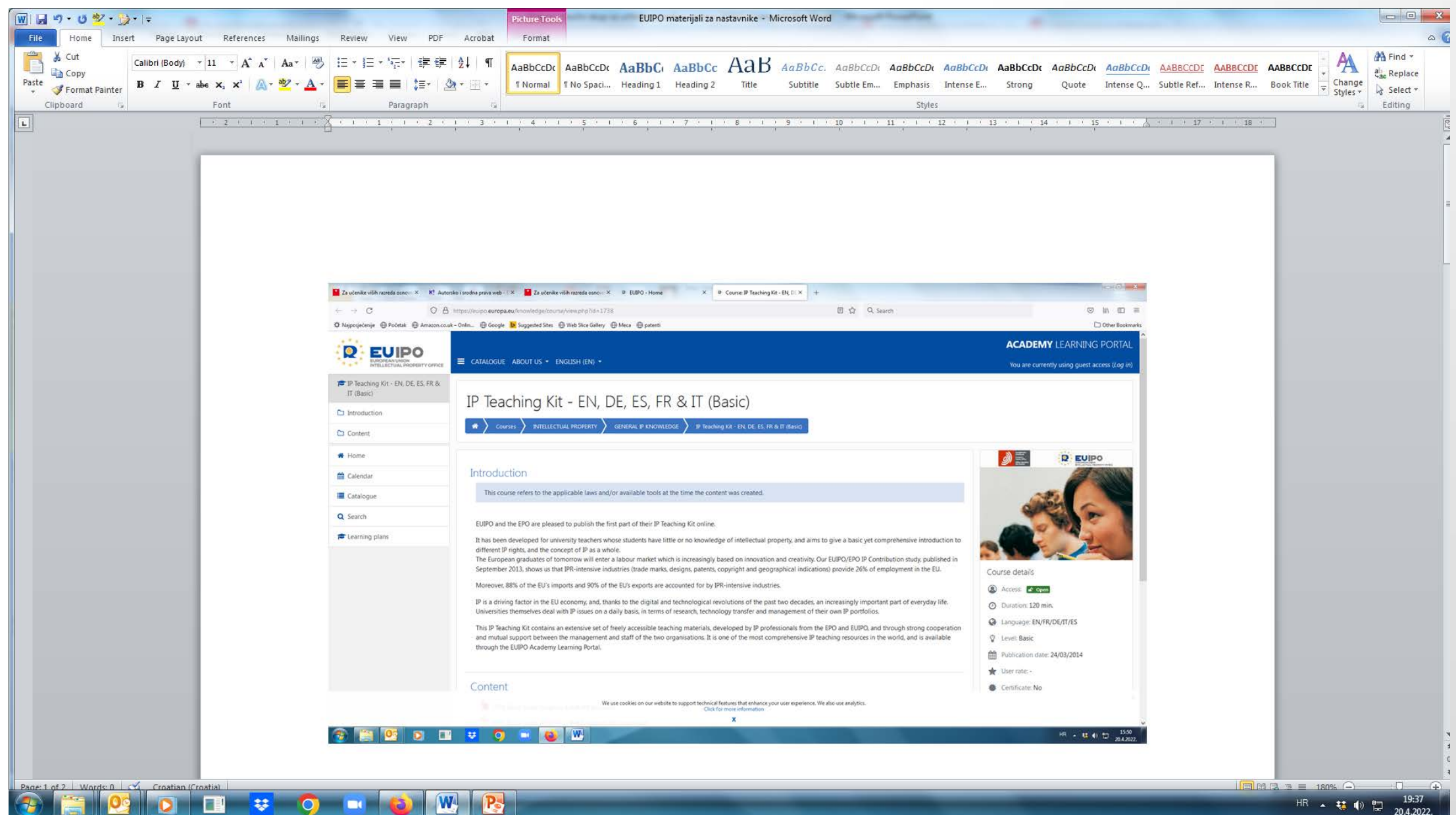
- IP in Education Network**: A directory of key contact points for expert advice and information.
- FAQs on copyright for teachers**: An initiative helping teachers and students from the EU's 27 Member States find out what is legal and what is not when using copyright protected content during teaching and educational activities, in particular online. It includes a 'Go to website' button.

At the bottom of the page, there is a cookie notice: 'We use cookies on our website to support technical features that enhance your user experience. We also use analytics. [Click for more information](#)'.

Materijali i alati za učenje o intelektualnom vlasništvu

Edukacijski materijali o intelektualnom vlasništvu za sveučilišne profesore

<https://euipo.europa.eu/knowledge/course/view.php?id=1738>



Materijali i alati za učenje o intelektualnom vlasništvu

Materijali i izvori informacija za učenike i nastavnike

Sadržaj za djecu i mlade na internetskoj stranici DZIV-a

<https://www.dziv.hr/hr/educacija/budi-div/o-budi-div/>

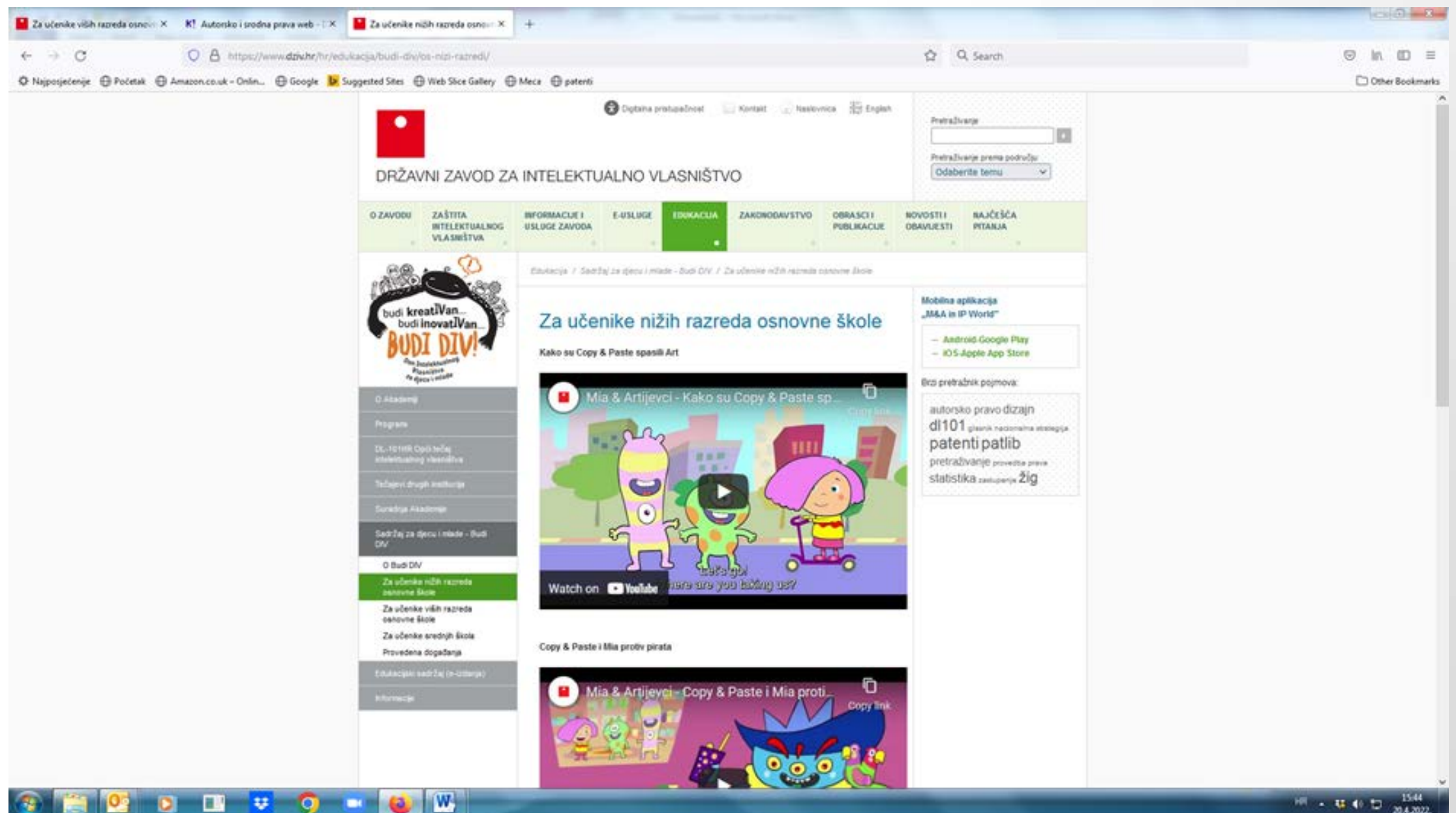
The screenshot shows a web browser window displaying the website of the Državni zavod za intelektualno vlasništvo (DZIV). The browser's address bar shows the URL <https://www.dziv.hr/hr/educacija/budi-div/o-budi-div/>. The website has a green header with the DZIV logo and navigation tabs: O ZAVODU, ZAŠTITA INTELAKTUALNOG VLASNIŠTVA, INFORMACIJE I USLUGE ZAVODA, E-USLUGE, **EDUKACIJA**, ZAKONODAVSTVO, OBRAČCI I PUBLIKACIJE, NOVOSTI I OBAVJESTI, and NAJČEŠĆA PITANJA. The main content area is titled 'Budi kreativVan, Budi inovatVan, BUDI DIV' and features a cartoon character. The text on the page describes the 'Dan intelektualnog vlasništva za djecu i mlade' project, which aims to educate children and young people about intellectual property through various activities and games. A sidebar on the left contains a menu with links to 'O Akademiji', 'Programi', 'DL 101', 'Telesni drugih institucija', 'Suradnja Akademije', 'Sadržaj za djecu i mlade - Budi DIV', 'O Budi DIV', 'Za učenike nižih razreda osnovne škole', 'Za učenike viših razreda osnovne škole', 'Za učenike srednjih škola', 'Provedena događanja', 'Edukacijski sadržaj (e-izdanja)', and 'Informacije'. A search bar is located on the right side of the page.

Materijali i alati za učenje o intelektualnom vlasništvu

Sadržaj za učenike nižih razreda osnovne škole

<https://www.dziv.hr/hr/edukacija/budi-div/os-nizi-razredi/>

Crtići koji obuhvaćaju tematiku autorskog djela, izuma/patenata i žigova(trade mark)



Materijali i alati za učenje o intelektualnom vlasništvu

Sadržaj za učenike nižih razreda osnovne škole

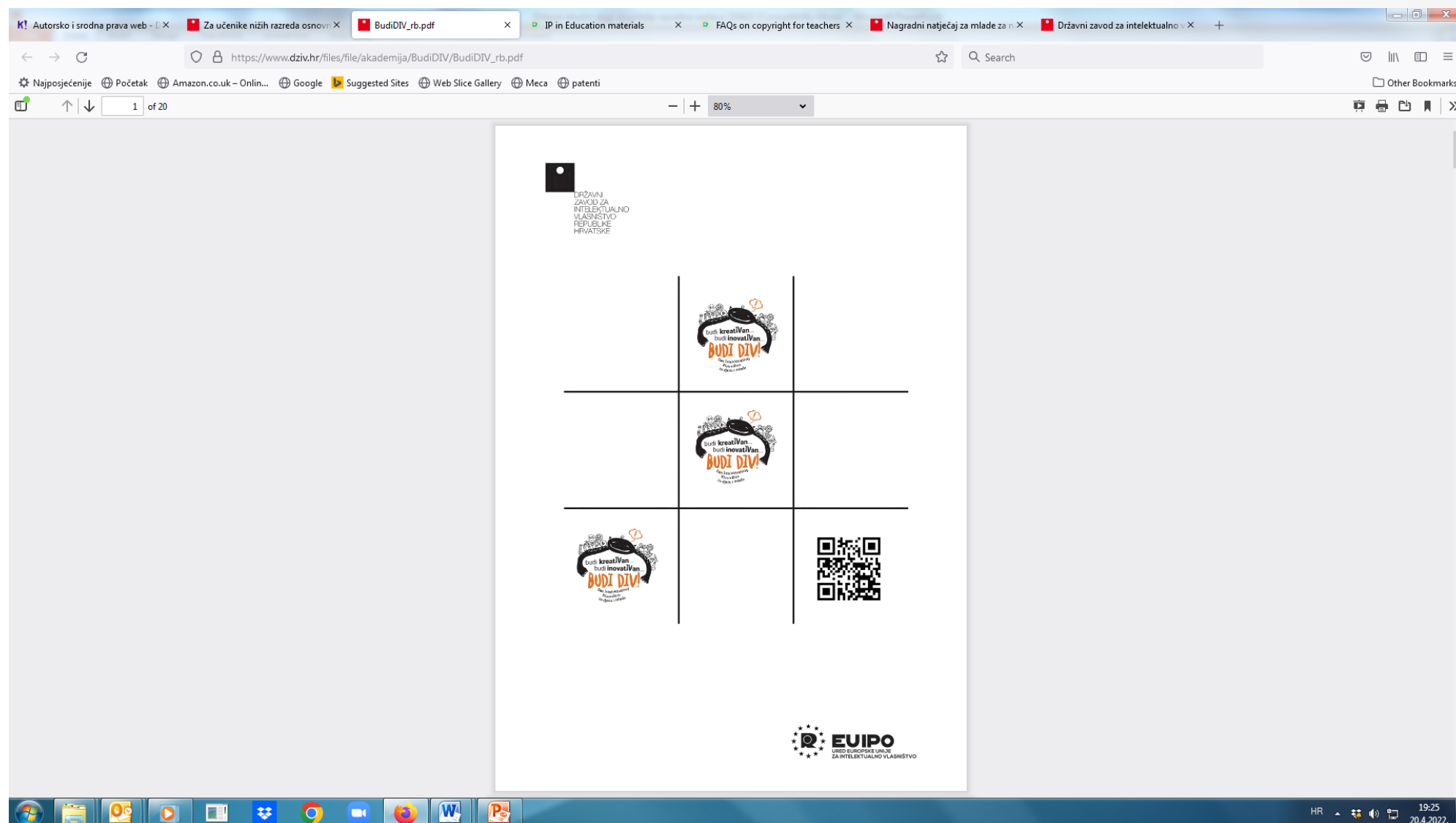
Video igrica/ Mobilna aplikacija „M&A in IP World..



Materijali i alati za učenje o intelektualnom vlasništvu

Sadržaj za učenike nižih razreda osnovne škole

Radna bilježnica u PDF formatu - može se preuzeti i kopirati za nastavu



Materijali i alati za učenje o intelektualnom vlasništvu

Sadržaj za učenike viših razreda osnovne škole

<https://www.dziv.hr/hr/edukacija/budi-div/os-visi-razredi/>

Video materijali

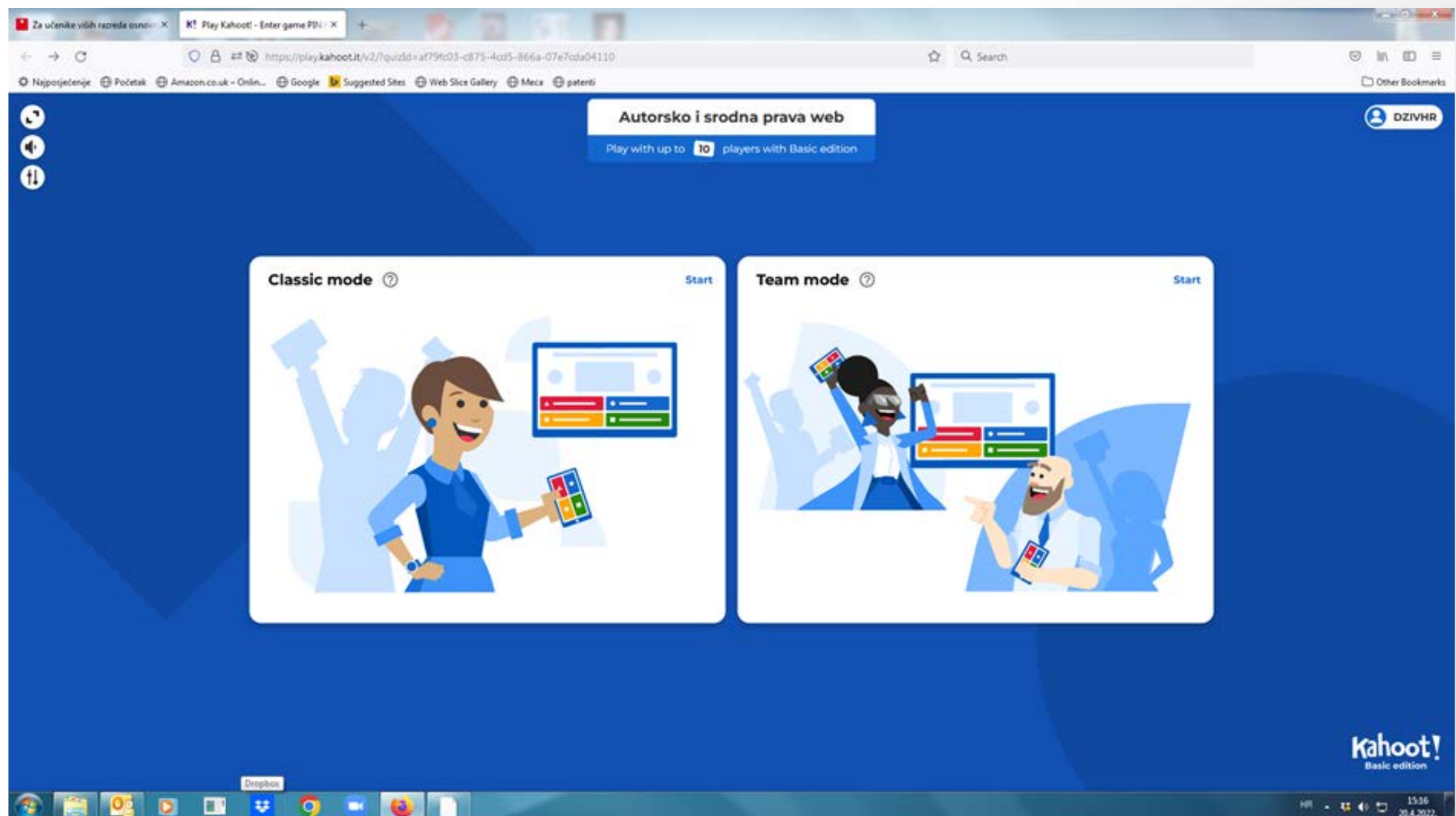
The screenshot displays the website of the Croatian Intellectual Property Office (DZIV). The page is titled "DRŽAVNI ZAVOD ZA INTELEKTUALNO VLASNIŠTVO". A navigation menu includes links for "O ZAVODU", "ZAŠTITA INTELEKTUALNOG VLASNIŠTVA", "INFORMACIJE I USLUGE ZAVODA", "E-USLUGE", "EDUKACIJA" (highlighted), "ZAKONODAVSTVO", "OBRASCI I PUBLIKACIJE", "NOVOSTI I OBAVIJESTI", and "NAJČEŠĆA PITANJA". The main content area is titled "Za učenike viših razreda osnovne škole" and features a YouTube video player showing a woman speaking. To the right of the video, there is a "Kahoot! kvizovi" section with a quiz titled "„Autorsko i srodna prava“" and a "Brzi pretražnik pojmova:" section with a list of terms: "autorsko pravo dizajn", "dl101", "glasnik nacionalna strategija", "patenti patlib", "pretraživanje provedba prava", "statistika zastupanje", and "žig". The left sidebar contains a menu with items like "O Akademiji", "Programi", "DL-101HR Opći tečaj intelektualnog vlasništva", "Tečajevi drugih institucija", "Suradnja Akademije", "Sadržaj za djecu i mlade - Budi DIV", "O Budi DIV", "Za učenike nižih razreda osnovne škole", "Za učenike viših razreda osnovne škole" (highlighted), "Za učenike srednjih škola", "Provedena događanja", "Edukacijski sadržaj (e-izdanja)", and "Informacije". The bottom of the page shows a Windows taskbar with various application icons and a system clock indicating 15:45 on 20.4.2022.

Materijali i alati za učenje o intelektualnom vlasništvu

Sadržaj za učenike viših razreda osnovne škole

Kvizovi na platformi KAHOOT- Autorsko i srodna prava

<https://play.kahoot.it/v2/?quizId=af79fc03-c875-4cd5-866a-07e7cda04110>



Materijali i alati za učenje o intelektualnom vlasništvu

Sadržaj za učenike viših razreda osnovne škole

Kvizovi na platformi KAHOOT- Autorsko i srodna prava

The screenshot shows a web browser window displaying a Kahoot! quiz. The browser's address bar shows the URL: <https://create.kahoot.it/details/af79fc03-c875-4cd5-866a-07e7cda04110>. The Kahoot! interface includes a navigation bar with links to Home, Discover, Library, Reports, Groups, and Marketplace. The quiz title is "Autorsko i srodna prava web" by user "BudiDIV", updated 2 years ago. The quiz consists of 5 questions, each with a 30-second timer and a corresponding image. The questions are:

- 1 - Quiz
Tko je autor crteža koji je nacrtao Borna na prijedlog Marka?

- 2 - Quiz
U kojem trenutku Mia i Tani stječu autorskopravnu zaštitu nad stripom ?

- 3 - Quiz
Tko je stekao pravo na preradu knjiga o Harry Potteru u film ?

- 4 - Quiz
Mara je otpjevala pjesmu *Hello* i učitala na svoj blog. Čija su autorska i izvođačka prava?

- 5 - Quiz
Hana je našla fotografiju na internetu i stavila je na pekmez za prodaju. Je li to dopušteno?

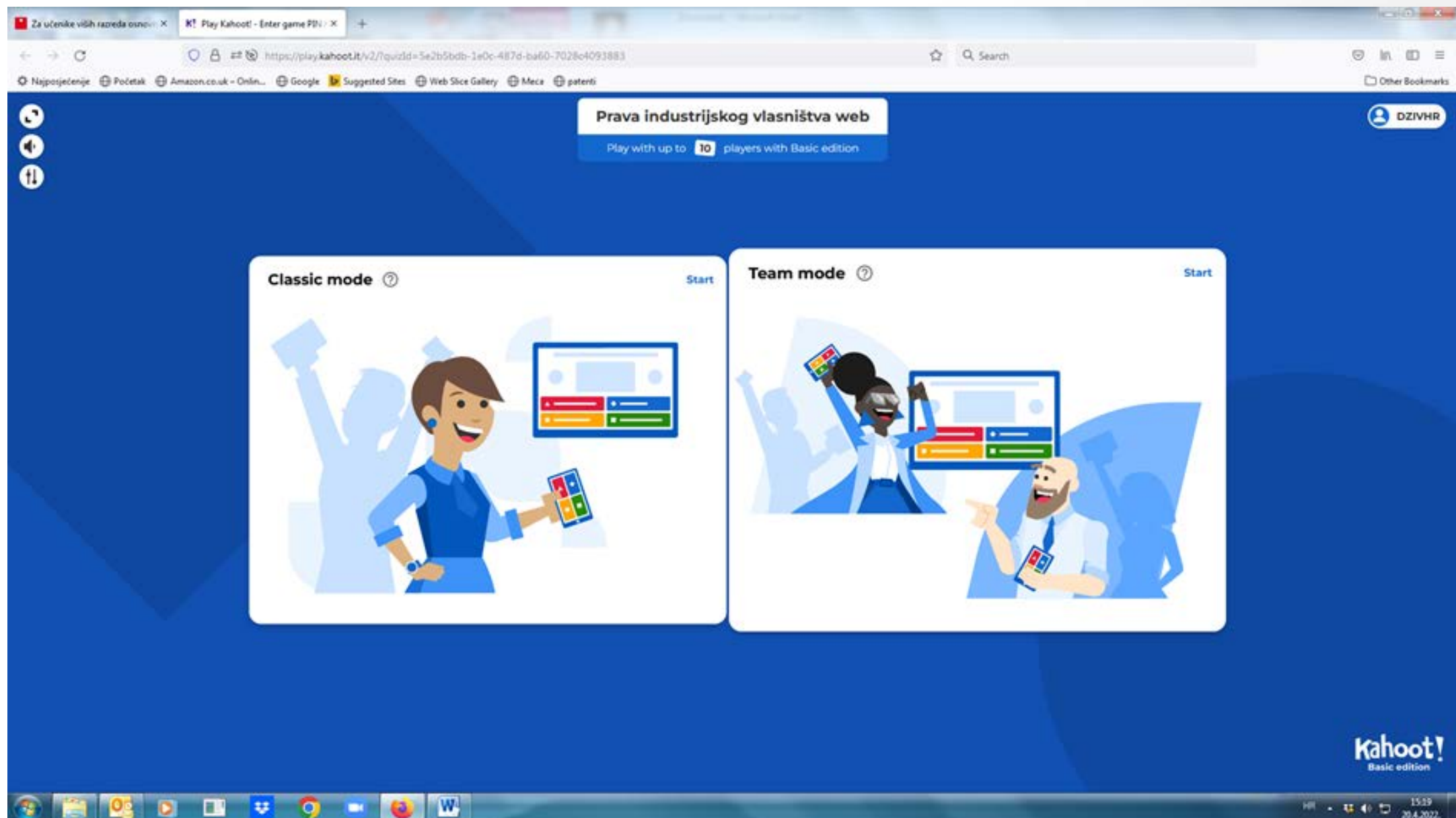

The bottom of the screen shows a Windows taskbar with various application icons and a system clock indicating 15:33 on 20.4.2022.

Materijali i alati za učenje o intelektualnom vlasništvu

Sadržaj za učenike viših razreda osnovne škole

Kvizovi na platformi KAHOOT- Prava industrijskog vlasništva

<https://play.kahoot.it/v2/?quizId=5e2b5bdb-1e0c-487d-ba60-7028c4093883>



Materijali i alati za učenje o intelektualnom vlasništvu

Sadržaj za učenike viših razreda osnovne škole

Kvizovi na platformi KAHOOT- Prava industrijskog vlasništva

The screenshot shows a web browser window displaying a Kahoot! quiz page. The browser's address bar shows the URL: <https://create.kahoot.it/details/be5b9d01-d5ca-404e-a25d-2acf3c30b386>. The page features the Kahoot! logo and navigation links: Home, Discover, Library, Reports, Groups, and Marketplace. On the right, there are buttons for 'Upgrade', 'Create', and a user profile icon. The quiz details on the left include the title 'ČAKOVEC 09.12.2019.', '6 plays · 62 players', and buttons for 'Start', 'Assign', and 'Practice'. Below these, it indicates 'Kviz', 'A public kahoot', and the creator 'BudiDIV' with a note 'Updated 3 years ago'. The main content area lists 9 questions, each with a 20-second timer and a corresponding image. The questions are:

- 1 - Quiz: PATENT se može priznati za IZUM koji nije već viđen: (Image: Two hands giving a thumbs up)
- 2 - Quiz: Patentom se štiti: (Image: A soccer ball)
- 3 - Quiz: Što znači da je izum INVENTIVAN? (Image: A beagle dog)
- 4 - Quiz: Što je na bočici CEDEVITE GO zaštićeno PATENTOM? (Image: Three medicine bottles)
- 5 - Quiz: Igor je izumio dron-letjelicu koja oslikava fasadu iz zraka. Kako ju može zaštititi? (Image: A drone flying over a building)
- 6 - Quiz: MOBITELOm se svi koristimo. Što je na njemu zaštićeno žigom? (Image: A red smartphone)

The bottom of the screen shows a Windows taskbar with various application icons and a system clock indicating 15:34 on 20.4.2022.



Događanja i mediji DZIV-a namijenjeni mladima

Svjetski dan intelektualnog vlasništva 26.4.2022.

Intelektualno vlasništvo i mladi: Inovacije za bolju budućnost
-natječaj za najbolji video rad

Budi DIV

Web: www.dziv.hr

Facebook: hr-hr.facebook.com/stopkrivotvorinamaipiratstvu.hr/

Twitter: twitter.com/stopiratstvu

YouTube: [dzivHR](https://www.youtube.com/dzivHR)

akademija@dziv.hr



mr. sc. Tanja Milović

Državni zavod za intelektualno vlasništvo Republike Hrvatske

Ulica grada Vukovara 78

Zagreb

T: +385 1 6106 359 | Fax: +385 1 6112 017

E-pošta: tanja.milovic@dziv.hr

Web: www.dziv.hr

Web: www.stop-krivotvorinama-i-piratstvu.hr

Facebook: hr-hr.facebook.com/stopkrivotvorinamaipiratstvu.hr/

Twitter: twitter.com/stopiratstvu

YouTube: [dzivHR](https://www.youtube.com/dzivHR)

